

COFIB-14 - PROGRAMMA

VRIJDAG 10.04.87:

- 18u45: projectie NEIGHBOURS (McLaren, Canada 1955)
8 min. + verwelkoming C.O.
- 19u : Les André Vandenburg V.Z.
- 20u15: korte pauze Bar
- 20u30: proj. LES CARABINIERS (Godard, Fr. 1963)
80 min. - 16 mm C.O.
- 22u : pauze Bar
- 22u30: proj. L'ANNEE DERNIERE A MARIENBAD
(Resnais, Fr. 1961, 94 min. Scoop
35mm S.B.
- 24u : nachtrust.

ZATERDAG 11.04.87:

- 8u30: ontbijt
- 9u15: Les André VANDENBUNDER V.Z.
met video-fragmenten C.O.
- 10u45: koffiepauze
- 11u : Les Ivo NELISSEN V.Z.
- 12u15: vrij moment
- 12u30: middagmaal
- 13u30: inleiding op "Deutschland Bleiche Mutter)
door Ivo Nelissen
- 14u : projectie DEUTSCHLAND BLEICHE MUTTER (H. Sanders)
D.B.R. 1980, 122 min. St. 35 mm. S.B.
- 16u : Besprekingen in drie groepen.
Opmaken verslagen.
- 17u40: gelegenheid tot Misviering.
- 18u : avondmaal
- 19u30: proj. BLOW UP (M. Antonioni)
Italië 1967, 108 min. Pano, 35 mm S.B.
- 21u20: nabespreking films, opmaken verslagen V.Z.
aansluitend bargebeuren Bar
- 23u30: proj. ANNA & BELLA (B. Ring, Nl. 1984, 8 min)
en THE BIG SNIT (Condie, Canada 1985, 10 min) C.O.
- 00;00: nachtrust.

ZONDAG 12.04.87:

- 8u30: ontbijt
- 9u30: plenaire samenkomst met uitbrengen van V.Z.
verslagen - koffie in lokaal
- 12u : middagmaal
- 13u : ontruimen kamers, inleveren sleutels...
- 13u30: slotbijeenkomst, evaluatie, toekomst... V.Z.
- 14u30: proj. DER ROSENKOENIG (Schroeter, DBR 1985
103 min. 35 mm.) S.B.
- 16u20: einde - sluiting Dommelhof om 17u

S.B. = Schouwburg
C.O. = Camera Obscura
V.Z. = Vergaderzalen