

Filmseminarie COFIB – 48

CHILE CON FILME

Docenten - Begeleiding

Carlos Flores

Academisch Directeur en stichter van de Escuela de Cine de Chile, docent Filmproductie en Culturele Kritiek van de Chileense film. Directeur van de Licentie in Documentairefilm van de Universiteit Academia de Humanismo Cristiano waar hij docent Productie is en docent in de Geschiedenis van de Chileense en Hispano Amerikaanse documentaire (CL)

Miguel Ángel Vidaurre

Onderdirecteur van de Escuela de Cine de Chile, docent Filmgeschiedenis en Hedendaagse Film (CL)

Olga Lobo

Doctor in de Latijns Amerikaanse studies en als onderzoekster van de Universiteit van Poitiers verbonden aan het CRLA (Centre de recherches latino-américaines) (CL)

**Marc Westermann
Karel Deburchgrave**

Freelance film docent (NL)
Filmrecensent Filmmagie en programmator en film docent Zebracinema (B)

**Pascal Lefèvre
Ilse Van Baelen**

Docent Hogeschool Sint-Lukas Brussel (B)
Licentiate Romaanse Filologie - Master in Filmstudies en Beeldcultuur (UA).
Leerkracht Spaans/Frans en projectmedewerker Filmfestival Open Doek (B)

**Bart Alders
Mayke Vermeren**

Artistiek coördinator Zebracinema (B)
Stafmedewerker educatie Zebracinema (B)

Plaats

Provinciaal Domein Dommelhof, Toekomstlaan 5, 3910 Neerpelt
Tel: + 32 (0)11 80 50 02 fax +32 (0)11 80 50 01
Mail: zebra@limburg.be
Website: www.limburg.be/zebra

Bijdrage

- € 150 voor het volledige weekend (alle filmvertoningen, het film-dossier, overnachtingen, maaltijden, koffie/thee)
- € 125 voor het volledige weekend zonder overnachtingen
- € 100 voor studenten en werkzoekenden (mits kopie van studentenkaart of werkzoekendenbewijs wordt opgestuurd mét de overschrijving)

Betalingen

Het volledige bedrag wordt gestort op het rekeningnummer 091-0110882-40 van Provinciaal Domein Dommelhof (Neerpelt – België), met vermelding 'COFIB 48 + naam'

Inschrijvingen

- Bij voorkeur uw gegevens vóór 10 april 2007 mailen naar: zebra@limburg.be of bijgevoegde antwoordkaart terugzenden of faxen
- min. 20 – max. 50 deelnemers
De deelnemers krijgen 8 dagen voor aanvang van het weekend een bevestiging van hun deelname (of van de eventuele annulatie van het weekend bij onvoldoende inschrijvingen)

Alle informatie en inlichtingen

Provinciaal Domein Dommelhof
Zebracinema
Bart Alders/Mayke Vermeren
Toekomstlaan 5
3910 Neerpelt
Tel: + 32 (0)11 80 50 05 fax +32 (0)11 80 50 01
Mail: zebra@limburg.be
Website : www.limburg.be/zebra

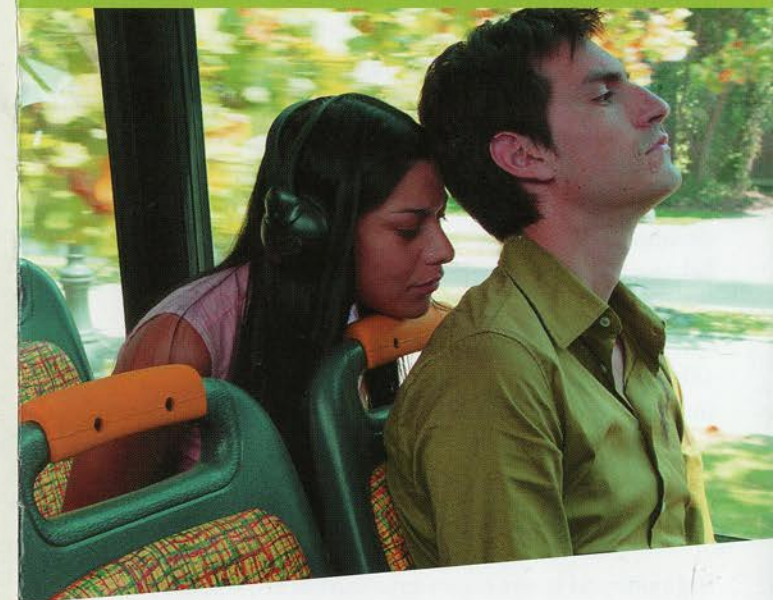


Filmseminarie COFIB – 48

CHILE CON FILME

20-22 april 2007

Provinciaal Domein Dommelhof (Neerpelt)



(v.l. Marc Celis, Toekomstlaan 5, 3910 Neerpelt)



Een initiatief van de provincie Limburg

Met steun van de Vlaamse overheid



CHILE CON FILME

20-22 april 2007

Provinciaal Domein Dommelhof (Neerpelt)

De laatste tien jaar zien we in Chili twee generaties van cineasten. Enerzijds is er de 'oude' generatie die haar opleiding kreeg in de jaren zestig en die nu aan een rijpere etappe begint. Anderzijds is er een nieuwe generatie Chileense filmmakers die, toen ze uit de filmscholen kwam, onmiddellijk kon genieten van de verwezenlijkingen van de democratische regeringen. Deze generatie is erin geslaagd een dagelijkse taal te creëren die erkend wordt door het nationale publiek en die gewaardeerd wordt in het buitenland. Ze ontstond uit de combinatie van de nieuwe technologieën en een handelswijze die het traditionele combineert met een nieuwe en specifieke opvatting over het filmische spektakel. In elk geval vernieuwt deze generatie onweerlegbaar de - tot nu toe klassiek gestructureerde - filmproductie van het land! Ook de documentaire is in volle bloei en valt duidelijk bij het publiek in de smaak. De volgende jaren zullen uitwijzen of deze 'Nuevo Cine Chileno' dezelfde impact zal hebben als de Franse 'Nouvelle Vague' uit de jaren '60.

Dit seminarie wil, via een overzicht van de Chileense filmgeschiedenis met gevestigde waarden als Raúl Ruiz, Patricio Guzmán en Alejandro Jodorowsky ook een reflectie zijn over deze 'Nuevo Cine Chileno'. De vertoonde films vormen een evenwicht tussen Chileense filmklassiekers en de Nieuwe Chileense productie.

Het seminarie is een organisatie van het Provinciaal Domein Dommelhof/Zebracinema (Neerpelt), i.s.m. Filmfestival Open Doek in Turnhout en LAFF (Latin American Film Festival) in Utrecht.

Met de steun van de Vlaamse Gemeenschap.



PROGRAMMA

Vrijdag 20 april 2007

- | | | |
|-------|----------|--|
| 18.00 | | Onthaal deelnemers |
| 19.00 | | Verwelkoming en duiding (Ilse Van Baelen) |
| 19.30 | LEZING 1 | Tien hypothesen over de Chileense film
(Carlos Flores en Miguel Ángel Vidaurre) |
| 21.00 | FILM 1 | La Sagrada Familia (Sebastián Lelio, 2004, 99') |
| 22.45 | | pauze |
| 23.00 | LEZING 2 | Ruiz even terug in Chili (Marc Westermann) |
| 23.45 | FILM 2 | Días de Campo (Raúl Ruiz, 2004, 89') |

Zaterdag 21 april 2007

- | | | |
|-------|----------|---|
| 08.00 | | ontbijt |
| 09.00 | LEZING 3 | Het Andere 9/11:
Salvador Allende en El Caso Pinochet
(Karel Deburchgrave) |
| 10.15 | FILM 3 | El Caso Pinochet (Patricio Guzmán, 2001, 110')
Inleiding en Q&A door regisseur (o.v.) |
| 12.30 | | Lunch |
| 13.30 | LEZING 4 | De filmproductie ten tijde van Salvador Allende
(Carlos Flores) |
| 15.00 | KORTFILM | Venceremos (Pedro Chaskel, 1970, 15') |
| 15.15 | FILM 4 | El Chacal de Nahueltoro (Miguel Littin, 1969, 95') |

- | | | |
|-------|----------|---|
| 17.30 | | Chileens avondmaal (o.v.) |
| 19.00 | LEZING 5 | Barbaren en kannibalen:
strategieën van de hedendaagse
Chileense film (Miguel Ángel Vidaurre) |
| 20.30 | FILM 5 | Sábado (Matias Bize, 2003, 65')
Inleiding en Q&A door regisseur (o.v.) |
| 22.00 | FILM 6 | En la Cama (Matias Bize, 2005, 85')
Inleiding door regisseur (o.v.) |

Zondag 22 april 2007

- | | | |
|-------|----------|---|
| 08.00 | | ontbijt |
| 09.00 | FILM 7 | Play (Alicia Scherson, 2005, 105')
Inleiding en Q&A door regisseur (o.v.) |
| 11.00 | LEZING 6 | De Chileense film,
oog in oog met de geschiedenis (Olga Lobo) |
| 12.30 | | Lunch |
| 13.30 | | ronde tafel |
| 14.20 | | Alejandro Jodorowsky, sjamaan of charlatan?
(Pascal Lefèvre) |
| 14.40 | FILM 8 | Santa Sangre (Jodorowsky, 1989, 123') |
| 17.00 | | Einde seminarie |

*Alle lezingen worden voorzien van een simultaanvertaling Spaans-Nederlands-Spaans.
De films **En La Cama**, **El Caso Pinochet** en **Play** zijn Nederlands ondertiteld.
De andere films draaien in originele versie, Engels ondertiteld.*